

# ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

<p>РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ: Львів, Ринок ч. 10, П. нов. Конте почт. шлях. 143.322. Адреса для телеграм: „Діло“ Львів. Головний Редактор прий- має від 11—12 год. перед- полуднем. Рукописів не звертається.</p>	<p>ПЕРЕДПЛАТА В КРІЮ: Місячно 5-00 зол. Чвертьрічно 15-00 „ Піврічно 30-00 „ Річно 60-00 „ ЗА ГРАНИЦЮ: В Америці і Канаді, Франції, Італії, Бельгії 20 фр. фр., Італії 7-50 зол., Німеччині 7-50 зол., Швейцарії 5 шв. фр., Чехословач- чині 30 ч. к., Румунії 150 лей, Бос- гарії 7-50 зол., Аустрії 7-50 зол., Зінна адреса і воя.</p>	<p>Телеф. Редакції: 29-41. Друкарні: 29-26. В СПРАВІ ОГЛОШЕНЬ ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ- СТРАЦІ. ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА 20 сот.</p>
--	--	--

Моделі Заграничні в плащах, сукнях поручає фірма **Брати Карель** 50% дешевше  
Львів, вул. Ягайлонська 7. — Станиславів, пасаж.

## Еспанська хуртовина.

ОБРАЗ ЗНИЩЕННЯ.

ПАРИЖ, 18. 10. ПАТ. Подорожні, що при-  
були в Еспанію і були в Овідео в часі бою опо-  
вдають, що деякі ділянки міста пригадують  
своїм виглядом і знищенням французькі мі-  
стока на фронті в часі світової війни. Шкоди  
перевіщують 200 мільонів сетів.

СОТНІ УБИТИХ.

ПАРИЖ, 17. X. ПАТ. Урядові війська лікві-  
дували останні революційні вогнища в Трубія,  
Марес і Сенс. В Овідео військо здобувало лім-  
и долом. Повстанці були добре озброєні в  
корострілі та найновіші гармати, заборні з фа-  
брики зброї в Астурії. Є понад 700 убитих.

До Парижа надійшли вістки, що в Еспанії  
вбух новий генеральний страйк. Телефонічна  
смітальня зі закордоном перервана.

ЕСПАНСЬКІ ПОВСТАНЦІ ЩЕ БЮТЬСЯ.

ПАРИЖ, 18. 10. ПАТ. З Мадриду повідом-  
ляють: Вчора оголошено закон про привернен-

ня кари смерті за деякі проступки, як атентати  
при пмочі вибухових матеріалів або пальної  
зброї, що спричинили смерть або рани осіб.  
Підчас засідання ради міністрів війни  
заявив, що акція урядових військ в Астурії  
проти повстанців розвивається правильно. Си-  
ли повстанців обчислюють на 20.000 людей. На-  
слідком морозів і снігів, які впади в Астурії,  
військові відділи одержали зимову одіж

БОІ В АСТУРІ

МАДРИД, 18. 10. ПАТ. Міністерство війни  
оголошує, що військовий губернатор провінції  
Лесос одержав приказ вислати військовий кор-  
пус до Гіерос.

У Валенсії поліція викрила в одному скле-  
пі 1.260 гранат і кілька скринь динаміту. В  
Більбао знайдено 40 бомб, 4.000 динамітових  
вибоїв і скриню з муніцією. Арештовано бага-  
то осіб. Урядові війська бомбардують місце-  
вість Нава в Астурії, що знаходиться ще в руках  
повстанців.

## Ф У Т Р А

жіночі і чоловічі готові і до міри  
по найнижчих фабричних цінах —  
поручає

**Фабрика футер „ХРОМ“.**  
Львів, Руска ч. 20. Телефон 71-83.  
Городецька ч. 97. 53-29.

## До чого прямує Німеччина.

Дещо про нові шляхи й вигляди теперішньої  
німецької політики.

Відень, 15. жовтня 1934.

Дотепер після засідань Ліги Націй було зви-  
чайно спокійно в міжнародній політиці. Цього  
разу сталося інакше. В цілій Європі говориться  
про різні комбінації, важні подорожі різних  
міністрів е на денному порядку. В багатьох те-  
ржавах закордонна політика перебудовується.  
Взагалі дипломатичний рух надзвичайний.  
Причиною того руху і великих змін в європей-  
ській політиці є націонал-соціалістична Німеч-  
чина.

Німеччина почала перед півтора роками  
виробляти заборонену їй зброю, як військові  
літаки, танки, тяжкі канони і т. д. Взагалі Німеч-  
чина зірвала була тоді версальський договір і,  
щоб потім примусити інші держави улегалізу-  
вати це, виступила з Ліги Націй. З початку ви-  
глядало так, якби Німеччина знов стала зповні  
ізолювана. Франція виступила гостро проти  
Німеччини і почала зараз-же відновляти свою  
пердвоенну політику. Ерію поїхав до Москви і  
підготував там аступ Світового Союзу до Лі-  
ги Націй, щоб скріпити позицію цієї інституції,  
яка після виступу Японії і Німеччини дуже о-  
слабла. Барту їздив до Англії і переконував там  
англійських політиків, що Німеччина не загро-  
жує через свою поведінку європейському миру.  
Дальше прийшло порозуміння Франції з Іта-  
лією щодо австрійського питання, в яким Італія  
має саме протилежні інтереси, як Німеччина.  
Подорож Барту до Румунії вияснила справу Бе-  
сарабії і Румунія згодилась на аступ Світів до  
Ліги Націй, що було отвертим кроком антині-  
мецької політики. Здавалось, що ізоляція Ні-  
меччини переведена зповні.

Але німецька дипломатія почала зараз, як  
побачила, що їй загрожує, активізувати свою  
політику і то з немалим успіхом. Подорож Ге-  
бельса до Польщі показала грунті до німецько-  
польського порозуміння, яке було першою ве-  
ликою поразкою французької політики. Це по-  
розуміння не дало Німеччині нічого практично-  
го, спірні справи остали в завішенні. Але німець-  
ким політикам ішло про щось зовсім інше. Вони  
дуже добре знали, що увільнення Польщі від  
французького впливу буде прикладом для дея-  
ких держав малої антанті і що в такий спосіб  
можна розбити цілу французьку концепцію. А  
що німецькі політики не помилились, показали  
дальші події.

Югославія хоче якнебудь вирватись зпід  
французького впливу і вести більш незалежну  
політику. Першим кроком був торговельний до-  
говір з Німеччиною, в яким Югославія забезпе-  
чено закуп у неї аграрних продуктів. Дальше пі-  
шла підмога австрійським „наці“, які атакли пі-  
сля люгтенового пучу до Югославії. Подорож  
Барту до Югославії була невдачна, він не міг  
переконати югославянських політиків, щоб во-

## Критичний голос про Югославію.

МОРАВСЬКА ОСТРАВА, 18. 10. ПАТ. Вчор-  
а, напередодні похорону короля Олександра в  
всьому часописі „Дух Часу“ появилася стаття,  
що виславляла пам'ять югославянського короля.

Стаття піддала гострій критиці політичні відносини  
с Югославії, подаючи на цьому підкладі дуже  
некорисну характеристику короля Олександра.

## Зізнання Райтіча.

МАРСЕЛЬ, 18. 10. ПАТ. Райтіч, переслуха-  
чи втора, зізнав, що уродився в Югославії в  
1901 р. і є рільником. Перед атентатом перебував  
в Язга Пуста серед хорватських емігрантів, які  
на проволон Павеліча прямує до відорганія

Хорватії від Югославії. Тому, що між зізнанням  
и Поспішіля і Райтіча не стверджено повразні-  
ших розбіжностей, планована конфронтація не  
відбудеться.

## Не було угорського пашпорту.

ЛЮБЯННА, 18. 10. ПАТ. Скінчилися досліди  
ментів, які залишили на двірці учасників  
цитату в Марселі. Міродатні джерела ствер-

джують, що між паперами не було підного угор-  
ського пашпорту.

## ПО ШИРОКОМУ СВІТІ.

— У Відні арештували 250 комуністів, яких  
виставили до табору у Велерсдорфі.

— Незалежко Манілі (Філіппинські острови)  
потонув японський корабель Кото Мару зі 45  
чоловіками.

— Мін. Терінг заявив представникові „Девлі  
Мейл“, що Німеччина готова зробити з Англією  
економічну угоду.

— У Тельзі відбувається 15-та міжнародна  
конференція Червоного Хреста при участі 246  
делегатів.

— Бельгійський король Леопольд відкрив  
тазал ім. короля Альберта, який лучить Ліж  
і Антверпен.

— Міністр закордонних справ Ляваль відбув  
шуму парад з румунським послом Цезіну.

— Лікарі заборонили прем'єрові Мексикаль-  
дові працювати з огляду на його лихий стан здо-  
ров'ля.

— Фільмове підприємство з Нью-Йорку висла-  
ло гидроплан на стрічу корабля „Вашингтон“,  
віддаленого 900 км. від берега, який віз фільму  
про убивство короля Олександра у Марселі. Гидро-  
план перекинувся, летуля потонула, 4-ох паса-  
жирів пратувалося.

— Президент сенату в Давідіу д-р Раваннінг  
заявив, що нема конфлікту між ним і провідни-  
ком націонал-соціалістичної партії Ферстером.

— Куба зірвала дипломатичні відносини з  
республікою Сан Домінго тому, що не видала ко-  
лишнього президента Куби Машало революцій-  
ній владі.

## Внутрішня позичка Рідній Школі — це ударне гасло сучасної хвилини.

Кожне українське товариство, кожна коопера-  
ція, організація, установа і кожне підприєм-  
ство платять бодай одну позичку Рідній Школі.  
То саме робить кожна школа і прихильники Рід-  
ної Школи. Одна позичка 25 зол. На цих 25 зол.  
коже складається і кілька осіб. Можна сплати-  
ти зараз або ратами. Нова вісник обмовить  
про цілу позичку.

Не відкладайте до останнього речинця (31.  
жовтня 1934. р.), але підписуйте позичку і пра-  
вильно вилучайте рати та присилайте позичку.  
Всі, що віривали позичку, одержуть  
грамоти.

НКО: ч. 503.524.

РІДНА ШКОЛА 7-й — Станиславського 14.



чи признали Совіти. Зовсім яснє стало становище Югославії, коли вона не заохотила підписати декларації про незалежність Австрії. Подорож короля Олександра до Франції мала відновити добрі відносини між цими двома державами, але македонський убийник короля перешкодив цьому. Продовження франкофільського курсу в Югославії неправдоподібно. Тепер ситуація така, що вплив Німеччини на цю державу може дуже легко збільшитися.

Але німецькі дипломати досягнули дорогою порозуміння з Польщею також щось інше. Польща має з Румунією військовий договір, який є гарантом проти більшовицького нападу. Взагалі відносини цих двох держав у питаннях закордонної політики дуже тісні, бо їх дотичаються важливі інтереси. Політика Румунії мусить остаточно йти тими самими дорогами, що політика Польщі. На прикладі Польщі Румунія побачила, що через більш незалежну політику від Франції вона може лиш скористати і, як показують деякі факти, хоче перевести зближення до Німеччини. Зовсім визволитись від французького впливу Румунія не вдасться, бо її економічне життя цілковито залежне від Франції, але вона пробує. Германофільська течія румунської політики ще не перемогла, на що вказує вступ Тітулеску до уряду, але в змінених політичних умовах, які можуть прийти внаслідок марсельського атентату можуть прийти, побіда тої течії не є виключена.

Отже теперішня закордонна політика Франції — рятівництво своєї міжнародної позиції при допомозі Совітів — може мати для французів зовсім несподівані наслідки. Єдність малої антанти є zagrożена, бо лиш Чехословаччина має користь із теперішньої французької політики. Також ревізіоністичний бляк під проводом Німеччини не є вже утопією і може незабаром здійснитись.

Бо не лиш у середній Європі, а також на заході Європи французька позиція ослабла. Англія підтримує на далекому Сході Японію проти Совітів, які загрожують англійським колоніям своєю пропагандою. А коли Англія на далекому Сході проти Совітів, то вона не може підтримувати їх в Європі. Значить: не може бути союзником Франції і противником Німеччини. Що Німеччина веде протирадянську політику — це річ ясна, а тому й Англія буде змушена підтримувати Німеччину в цій її політиці.

Щодо Австрії, то Німеччина остаточно переконалася, що повернут у ній був би причини нової європейської війни, тому хоче порозумітись в цій справі з Італією, щоб також тут забезпечити собі підтримку в справі порушення версальського договору.

План Німеччини полягає у тому, щоб утворити великий ревізіоністичний континентальний бляк держав з авторитарним режимом. Політична ситуація для Німеччини корисна і тому цей план може й вдатись.

Ю. А.

політики і зареагував, вибираючи собі форму уряду.

Яку?

Цю, що відповідала найбільше його життєвим потребам.

Сталося так, що правна сила революції і справедливий перший вияв волі народу.

#### МОНАРХІЯ.

Демократично-конституційна монархія це орган без сили й без життя; вона призначена функціонувати як регулятор соціальних законів партій.

Монарх, це людина без ніякої відповідальності; він примушений робити добру чию за партії, що володіє; примушений не мати власної думки, примушений глядіти безстрашно на боротьбу партій, щоб потім зійти з тріумфом і стиснути руку переможця. По думці конституційної доктрини монархія, це немов запобіжник в електричних проводах, в якому у вигідні моменти вилаadowуються суперечливі сили партій.

А чим була монархія у душі Італійського народу? Вона була чимось чистим та ідеальним, одинокою силою, що реально висловлювала поняття батьківщини і справедливості. Це слово й поняття невідомі в парламентарних державах у післявоєнній Італії.

Фашизм знову віддав монархію народу. І тепер монархія стала найвищою синтезою усіх енергій нації. Свідоме зрозуміння історичного розвитку народу утоточило поняття монархії з поняттям батьківщини. Тому голос Італійської монархії, це не голос партії, що верховодить у парламенті, а голос цілого народу.

Ця форма монархії, яку можемо назвати корпоративною, це послідовний прояв концепції зєднання і цілості держави.

Але ми, дьогічно, могли би сказати, що монархія попередила доктрину, бо вона була вже живучою дійсністю і, хоч не була провозглашена парламентарною формою уряду, все одно так а не інакше жила серед здорових настоїв народу.

#### ФАШИЗМ І НАРІД.

Фашизм не зробив нічого іншого, лише пішов назустріч народові. А Італійський нарід просякнутий живою й віковичною традицією родини, звичаїв, релігії і батьківщини. Це найсильніші ідеали, які стають у провіді кожного відродження Італійського міщанина. Бо Італійський нарід у своїй суті наскрізь міщанський. Щоби про це переконатися, вистарчаєме, коли приглянемося його сторінці економічній і соціальній.

Італія це в основі країна хліборобська. Незагал перевищує середня й мала власність. А де велика посілість (лятифундія) розширює своє коріння, там вона організована в такий

## Без програми.

СУТЬ І ПІДСТАВИ ІТАЛІЙСЬКОГО ФАШИЗМУ.

Від німьного Італійського публіциста дістаємо статтю на тему ідеологічних джерел фашистського руху. Містимо її як беззастенливо дуже цікавий підхід до цієї справи. — Три чому, очевидно, за всі свої твердження віддає Ш. Автор. — Прим. Ред.

#### I.

Фашизм, це явище складне. Тому й важко звести його до звичайних норм і напрямків. Будинок фашизму не здвигнений на підвалинах доктрини. Бо всі доктрини, які розуміємо як звичайні академічні дискусії, виключені зі щоденного життя фашизму.

Можна сказати, що фашизм діє при допомозі інтуїції свого вождя, а вчені допущаються у тих діяннях глибоких причин. Доктрина, при її остаточній аналізі, стає тим останнім аргументом, який узгоджує конкретний акт з його логічними мотивами. Фашизм — це поворот думи до римської епохи. Це виявляється у згадках: „жити, а щойно потім філософувати“.

І саме тому, на початках римської цивілізації, коли у Греції філософія заходила, щоб вияснити, які взаємини існують між одиницею і державою, тоді Рим не звертав ніякої уваги на ніяку філософію і поширював свою імперію, даючи народам закони. І саме тому, коли християнство голосило ідею братерства у Хресті, Римська Церква — конкретне здійснення — клала підстави під свою реальну організацію.

І тому в той час, коли вчені середньовіччя з трудом заходилися біля реставрації піднесеного авторитету церкви і царства, тоді вирінали комуни, — вияв латинства, який нищив шкідливі впливи.

І так, коли для французької революції підготовка в царині ідей була повільна й доктринерська; коли для більшовицької революції підготовка вимагала праці трьох, а то й більше, поколінь, — для фашистської революції все те не було необхідне.

Народ, із пристрасною гляндою на дійсність, помітив гріхи парламентарної і демократичної

ФЕЙЛЕТОН „ДІЛА“ З ДНЯ 20. ЖОВТНЯ 1934.

IMPRE GALIAS.

## Бюро щирости.

Мій приятель покликав мене до себе в наварні і сказав мені нішком:

— Завтра відчиняю своє бюро. Прийди до мене, я дуже цікавий, що ти на це скажеш?

Яке це мало бути бюро, він не хотів виявити. Тільки прийди і побачиш. Зимова вулиця 10. — сказав із таємним усміхом.

На другий день вибрався я туди. Вже адалека бачу той дім і на ньому гарну, нову вивіску. Підходжу ближче і читаю:

— Перше загальне бюро щирости.

Чи добре бачу? „Бюро щирости“. Що це, до біса, може бути?

Входжу до бюро. Євген усміхається до мене: — Ти зливований, що?

— План, мушу признати, оригінальний. Але чи не міг би ти мені пояснити, чим таке бюро займається?

— Моє підприємство повстало під впливом того простого факту, що люди назагал нещирі, а навіть обірають один одного. Але щодо себе самого ніхто не підходить зовсім втіверто. Навіть дзеркало не показує нам нашого правдивого обличчя. Тимто ніхто не знає точно, чи він гарний, чи поганий, розумний чи дурний, талановитий чи ні, добре одягнений чи без смаку. Тобі, хто прийде до мого бюро, довідається найчистішу правду, яка вона і не булаб. Чи ти розумієш яке значіння має така далекосяжна реформа?

— А скільки клієнтів було вже у твоєму бюро?

— Досі нікого. Мої оголошення появилися щойно в північних ранішніх часописах. Але я переконаний, що люди пристигнуть громадами. Неодни згодяться заплатити 20 шилінгів, щоб

нареши довідатись правди про себе: про свої фізичні та духові прикмети.

Хтось зазавонив. Увійшов перший клієнт. Була це мала непоказна жінка, навіть дуже погана. Почала говорити:

— Я прочитала ваше оголошення і тому прошу вас сказати мені, чи я досить гарна, щоб надаватися на фільмову артистку. Мої знайомі кажуть мені, що я дуже фотогенічна і мені здається, що мої очі, мій усміх, уся моя стать...

Євген моргнув на мене і підійшов до дами:

Віноважаю Пані! Не дайте себе натягати. Ваші знайомі брешуть. Чи це має бути лице для фільму? Чи це має бути фігура?

Дами обурилась:

— Мій пане! у таких суких а пелья, що зробив невзначайне вражіння...

Мій приятель анов моргнув на мене.

— Це має бути елеганція? Ви взагалі не повинні носити колірових суконь, бо цим іще різкіше підкреслюєте свою брилоту.

Дами глянула на нього обурена.

— Я дістану від вас двапати шилінгів гонорару — сказав мій приятель.

— Що? після того всього, що ви мені сказали, ви домагаєтесь іще грошей? Я хочу вам зрештешуватись і скажу вам, що ви невиховані та нахаба!

Ударива дверми і вибігла.

— Незадоволена — сказав мій приятель. — Але мусиш признати, що я не міг бути щирішим.

Новий дзвінок і увійшов якийсь чоловік. Довгий як тичка, у втертому пальті, у краваті артистично зав'язаній. По хвилині сказав:

— Послухайте, я за смерть закохався в дівчину, що теж і мене обождає. Я написав для неї поезію, але не випілю її, поки мені не скажете шире, чи ця поезія гарна.

Євген прочитав поезію і пірвав її на кусні.

— Як вам не соромно випілювати такі дурниці? — крикнув він до нього. — Незадоволена підни-

ципально — навіть ви пишете поезії для дівчини? Ця дівчина вас ошукує! Спитаєте, звідки я про це знаю? Зараз вам скажу. Досить на вас поглянути: такому чоловікові ніяка жінка не може лишитись вірна.

— Що?! Ви смієте мені казати такі речі? — і клієнт ударив мого приятеля долі по лиці після чого втік.

— Мавш перший гонорар — закартував я.

— Я пропав! — сказав Євген — я аложив усі свої опадности у це бюро та в анонси, а бачу, що не можу заробити ані сотика.

— Можеш, можеш! Дозволь мені прийняти найближчого клієнта. Я покажу тобі, як з ними розмовляти.

Клієнт появився скоро. Була це боляча жінка у страшно жовтій сукні та зелену олівець, оліанена без смаку. Опочатку було мені не яково, але я заволодів собою і вибг її назустріч. Ми виміняли кілька фраз чемности.

— Будь ласка! — почав я говорити. — Хоті вам сказати, що мені дуже важко бути щирим коли бачу перед собою неприємну особу. Зате ви легко мені це зробити з особою молодю та гарною. Ваша сама поява, ваш смак в одязі, елеганція... інтелігентний погляд...

— Ви дуже симпатичні — відповіла якому-то дама — але як ви можете на перший погляд оцінювати людей? Я сказала ледки кілька слів, а ви —

— Навіть якби ви не сказали ні слова, то я б мене досить глянута у ваші ширі, інтелігентні очі, що виявили мені відразу всю правду...

— Дякую вам — відповіла дама і агресивно мені зовнішній банкіот у руку.

Коли вона відійшла, я махав банкіотом і сказав своєму приятелю:

— Бачиш! Так треба вести інтерес. Тут можна доробитись майна, але треба вміти швидко брехати.

Перекл. з мал. мови Я. Я.



# Вистава українського мистецтва в Національному Музею.

В неділю, 14-го жовтня н. р. відбулося в репрезентативних салях Українського Національного Музею, як ми про це вже коротко повідомляли, небуденне свято. Це Управа Музею відкривала 52-гу в черги виставу українського мистецтва. На відкритті було ледви 37 учасників-гостей, в тому половині чужинців. Прикро було дивитися на таку фреквенцію українського громадянства, але на це не було ради. Виставу відкривали в 12-й годині пополудні, а сам акт відкриття тривав дуже коротко. Отже можна було при добрій волі наїти яку годину часу на те, щоби звелічати споку участю свято. Вступ на виставу вносили лише 0,50 зол. Крім того Управа Музею задала перед виставою заповіла одну атракцію, а саме відкриття різьби найбільшого українського сучасного різьбара, широко відомого в цілому культурному світі Олександра Архипенка, саме на цій виставі. Але й це не вплинуло на фреквенцію нашої публіки.

І тому директор Національного Музею д-р І. С. Євсичівський був примушений відкрити виставу при пустих салях, бо ледви при участі 37 гостей. Відкриваючи цю 52-гу в черги виставу він говорив:

„Вистава присвячена новітньому українському мистецтву, що в цих салях наводить собі остаточне приміщення. Це твори, здається, всім явні, а всеж доволі незнані на цьому місці і в цьому розподілі. Індивідуальна оригінальність кожного мистця вимагає замкненого в собі приміщення, що можна осягнути тільки через будову відповідних саль для галерії новітнього мистецтва.

„Покищо наслідком переведеної розбудови музею можна було примістити новітнє мистецтво в репрезентативних салях старого будинку якого музей є тільки власником, але не творцем. У майбутньому тільки музейна управа зможе при допомозі деяких перемін у розподілі саль і поверху і через надбудову 2-го поверху розв'язати питання гідного достійного приміщення галерії новітнього українського мистецтва, що впродовж останніх 2-х років.

„А всеж цей день розвитку Н. М. треба вважати першим виступом новітнього українського мистецтва, хоча в сфері його, але вже багатіший і кращий обстанова, ніж досі.

„Але ось на сірі булі життя Музею і українського мистецтва в Галичині, що від трьох літ тяжко змагається з економічною кризою, яде ясний промінь кращого Завтра. З обох виставок лариської групи У. Н. М. 1931. і 1933. р. лишилися у нас твори цінних мистців України, зап-

ланих зі світом великих мистецьких надбань і течій.

„Виставлені тут образи є найкращим свідомством цього. Одначе вершок і осередком нашої радості сьогодні в першу спробоюється показати в музейних об'єктах оригінальний твір світової слави мистця, сина Великої України — Олександра Архипенка. Життєтворчий твір України найновіт у великому мистецтві речника нових форм. Вагу появи мистецтва Архипенка прозвучало громадянство української еміграції в Америці, яке вивило свою пошану для високого мистецтва свого земляка мистця відомого його твору в бронзі та передачу цього твору до збірок Н. Т.

„Скарбниці українського мистецтва, творена впродовж 30-ти років Основником Н. М. Владиславом Митрополитом Кир Анарієм, збагачується новим твором і передає його під опіку громадянству Галицької Землі і всіх любителів, прихильників та друзів українського мистецтва.

„Він, Громадянству, дякую за пошану цього дня та від Н. М. складаю Українській Громаді в Америці через д-ра Луку Мишугу слова сердечної подяки за цей дар, а Олександрові Архипенку — славі українського мистецтва — бажав на долі літа великої і радісної мистецької творчості“.

Відкривши цими словами виставу, д-р І. С. Євсичівський зібрав заслону з твору Архипенка негайно всі гості обступили різьбу та уважно й довго її приглядалися.

Думаємо, що не від речі буде пригадати нашому громадянству на цьому місці ще раз, що в Національному Музею відкрита 52-га вистава та покласти йому на совість обов'язок познайомитися з тією виставою, а зокрема з різьбою великого мистця Олександра Архипенка і таким чином затерти прикро враження, яке лишилося від соромно малої фреквенції відкриття вистави в неділю 14. жовтня н. р.

іського парламентарного клубу д-ра Дмитра Левицького. У цій заяві д-р Левицький цілком справедливо вказує, що процедура міжнародного забезпечення прав національних меншин не дала досі ніяких практичних позитивних наслідків. Всеж існування можливості апелювати до Ліги давало принаймні моральне задоволення і д-р Левицький гадає, що українське населення Польщі не позбавлене заявою п. Бека свого права вносити скарги до Ліги. Ви не здивуєтесь, що ми, українці, маючи зрозумілі побоювання, не будемо тут виступати в ролі гарячих оборонців існуючих трактатів, що не дає нам ніякої користі.

„Цією промовою хочу перш за все скласти наше співчуття й наші гарячі симпатії до змагань наших братів, що живуть у Польщі. По суті справи я резервую за собою право висловитися ще в меншиневій комісії“.

Дуже довго промовляв польський делегат п. Ліпащевич, що доводив несправедливість того, щоб Польща мала міжнародні зобов'язання, яких інші не мають і різними прикладами доказував необхідність генералізації. По суті він, як представник опозиції, гадає, що польський уряд мусить безпосередньо сам дати далеко ширші права ніж ті, що їх меншини мають і що є забезпечені трактатами.

Буди ще інші менше значні інтервенції і в результаті збори прийняли, проти одного польського голосу, таку резолюцію:

„Комісія (правна і юридична) гадаючи, що ніякий уряд не має права відмовитися від деяких закнених зобов'язань, що випливають з приналежності його до міжнародної організації, сподівається твєддо, що кінцева частина декларації міністра закордонних справ Польщі, зробленої ним на Зборах Ліги у справі меншин, не буде мати практичних наслідків і просить польське товариство довести цей погляд до відома свого уряду“.

Два дні пізніше у меншиневій комісії під головуванням Баккер ван Боссе дебати знову розпочалися. Цей раз вони звернені були на більш загальні теми і зокрема на бажання небажання генералізації міжнародної забезпечки прав меншин.

З більшою промовою знову виступив проф. Шульгин. Стверджуючи, що міністр Бек тільки зняв з денного порядку цієї сесії справу генералізації і що польська делегація від цього дозвігання не відірвалася, що ця справа стоїть фактично і нині на порядку денним, промовець нагадує, що українське товариство завжди злінилося позитивно до генералізації. Останній зме-

собою, що це початок який відержавлювання. Присвоє в Італії дупинився на малих підприємствах. Брак сирівців не дозволяє на могутній міст індустрії. Ремісництво має свою столітню організацію і завжди спиралося на виробничі.

Отож середня і мала власність, ремісництво і дрібний промисл завжди були противні всякому соціалістичному руху.

Головною причиною того треба дошукуватися в тому, що такі форми організації не створюють чистого поділу між підприємцями і робітничими масами, переплутуючи дуже часто в тих самих особах — характер підприємця і робітника.

Соціалізм і вся демагогія політ. партій не зробили нічого іншого, а лише притямарили маси, виворені за давніх часів. Рівновага, яка осмислюєся у минулих століттях, стави карущі марксистськими ідеологіями. Але коли ці ідеології почали вести нарід шляхом, який провадив до руїни, тоді нарід відкинув свою енергію й подався на шлях традицій промисленого батьками.

Та вистаки, у модерній суспільності, робітничі сили мають таку вагу, що не можуть бути занаджені там, де йде про здорову політику. Але ці сили організуються, обмежується їх, коли грозна насильним вибухом і повертається на службу виробництву. Виробництву-ж не варто змагати до власної руїни і тому треба виставити його на мудрій підставі національної економіки.

І так фашистська держава правдо прихвалює всі сили виробництва по окремих категоріях робітників і працевластів, щоби на рівній містці признати вартість міщанства і робітництва: перше з них багате досвідом і ошадно витрачає енергією, та останнє — молоде, неспійне, але благородне і тому потребує чести.

Фашизм не знищив ані класи підприємців, ні заробітків. Він лише правдо признав їх у різних корпораціях, зорганізованих за категоріями виробництва, запевнюючи їм таке саме представництво у тих корпораціях.

Коли фашизм дійшов до влади, тоді політичне, економічне й соціальне поле було поділене на два табори: які соціалізм нацькував до мішної бори.

Латинський змісл гармонії підсунув лік, і який, що єдино узгідне суперечні інтереси, мав як однію силу, що могла суперників звести до рівноваги.

Так створено магістратуру праці, яка правдо згідне суперечності клас. І так зродилися корпорації, в якій обі сили, з уваги на розвиток і поширення національного виробництва, гармонійно зливаються.

Джіванні Треві.

## Збори Унії Товариств Ліги Нації і справа меншин.

Виступ польського міністра закордонних справ та українська позиція.

Другим — після вступу Совітів — по знаменитому фактом останнього Збору Ліги Націй був „бомба міністра Бека“. Себто а) його пропозиція генералізувати міжнародно забезпечку прав меншин на всі країни та б) заява, що до цієї перебудови цієї генералізації Польща відмовляється від даних нею зобов'язань щодо меншин, яких права від нині будуть забезпечені тільки самю польською конституцією.

Відомо, що генералізація не зустрічає великого співчуття саме у великих державах, які зазначають, що у них „меншин нема“, а проте являється, що ті неіснуючі меншини ролізи значить. Особливо борюлася проти охорони меншин Італія. Друга частина заяви п. Бека з огляду на Францію і Англію тому, що не йде акт одностороннього порушення договору, про якого вони самі ж держави. Особливо зобов'язана Франція, що так уперто стоїть на не порушенні трактатів. Про станівшиє сили меншин, про те, як це відібється на їх житті, великі дани значаюно мало думали, але в кожному так даних меншин, не кажучи про українців, як знає — як відомо — викликає справжню сензацію.

Коли справа вступу до Ліги Націй Совітів була порушена на Унії тільки українськими та латинськими делегатами, „бомба Бека“ була центром цілої сесії. Обмірковува-ли її спершу в юридично-політичній комісії, потім у меншиневій.

У першій обговорювалися справи з погляду юридичного. Пів Баккер зні Боссе (Голландія) обговорювала дебати згені до Ліги Нації.

Психологічно розуміючи, що Польща нині не може підлягати тим виключним правилам, які вона підписала 15 років тому, в момент свого утворення, пів Баккер особливо наголошала на тому, що це цілком недопустимна форма односторонньо зривати свої зобов'язання. Д-р Вілфам (словінець, голова Конгресу Меншин) акцентував, що ця заява загрожує всім меншинам в цілому, бо й інші держави можуть піти тим самим шляхом, якщо заяву польського міністра не зустріне ніякого спротиву.

Спокоїно, але рішуче промовляв делегат Франції проф. Еселя, що вказував на те, що кожний член Ліги Націй, як кожний член будь-якого товариства, мусить виконувати зобов'язання, взяті на себе перед цим товариством, оскільки цей член хоче до нього належати. Польща зобов'язана підлягати прийнятим на себе зобов'язанням щодо меншин і процедурі в Лізі, і він сподівається, що заява п. Бека не буде мати практичних наслідків. В цьому дусі п. Еселя зголосив резолюцію.

Далі слово бере проф. Шульгин. Промовця заявляє, що друга частина заяви п. Бека дуже збентежила українське громадянство в Польщі.

„Цього збентеження не можна не розуміти. Як я вже тут пераз заявляв, наше товариство репрезентує безпосередньо Велику Україну, повневолю Совітами. Речники ми українці з Галичини чи Волині є безперечно українськї послан до польського союму, і я ще раз висловлюю свій жал, що вони не репрезентують в самій Унії. Відрозумі по заяві міністра Бека впадає в „Лізі“ декларація голови укра-



сок проф. Шульгин зв'язує зі справою міжнародної гарантії прав людини. Про це у Фолькс-тоні вже була резолюція. Гарантія прав меншин і права людини, як індивідуума, є взаємно собі близькі, але одна не покриває другої. Права меншин передбачають гарантію деяких чисто об'єктивних інтересів, яких гарантія прав індивідуума передбачати не може. Завданням унії, на думку українського делегата, є поєднати обидва ці принципи.

„Ще для нас, українців, продовжує проф. Шульгин, має величезне значіння, зогаяду на те становище, в якому знаходяться наші громадяни, напр., під Совітами. Щож до другої частини декларації п. міністра Бека, то перш за все мушу нагадати сказане мною в юридично-політичній комісії. Дотеперішня процедура безпеки прав меншин Лігою Націй нічого позитивного не дала українцям. Не збільшилась, а зменшилась за цей час кількість українських шкіл в Галичині, університету українського й досі немає, про заповідану польським урядом автономію нічого навіть не чути. Процедура забезпечення справ меншин має ту хибу, що вона торкається тільки конкретних фактів, у справі яких зацікавлені подали обґрунтовану заяву. Ліга Націй весь час хотіла лікувати наслідки, не добувши про причини, що зроджують ці наслідки, про загальну ненормальність становища тої чи іншої меншини. А проте, як це сказав у своїй декларації д-р Д. Левіцький, ця процедура давала принаймні моральне задоволення тим, що могли відкрито сказати про свою біду... Щож буде далі? — Ми прийняли в іншій комісії резолюцію з побажанням, щоб друга частина декларації міністра Бека лишчалася без наслідків. Багато нам ніхто цього не забороняє, але такі рішучі заяви без наслідків

лишитись не можуть. Нас турбує звичайно те, як це відібється на загальному становищі українців у Польщі. Бачимо дві можливості: або все лишиться по старому, себто нічого доброго не буде, і занепокоєні представники українців під Польщею не тільки не зменшать своєї активності перед Лігою, а будуть шораз більше використовувати своє право на петиції, яке зрештою відразу резервував за собою д-р Левіцький. Чи буде польська делегація у Лізі Націй на це відповідати чи ні — інша річ, але певних комплікацій моральної натури це її не позбавить. Інша можливість полягає у тім, що польський уряд, зв'язавшись на такий поважний крок, як виступ міністра Бека, вирішив доказати, що скинувши міжнародну опіку він ліпше може поглядати навіть такий найскладніший відносини, як відносини польсько-українські, та вирішить відразу такі поважні справи як справа шкільництва, університету, автономії і т. д. Встановивши шляхом концесій порозуміння з найбільшою зі своїх меншин, урядові польському лишилось тільки знайти правні форми, щоб зі зацікавленими державами погодити юридичну сторону справи, яка після переведення ре-

альних реформ в краю, не буде мати жодного значіння, як згінні. Як саме розгортається подія — це залежить в першу чергу від самого польського уряду“.

На комісії виступав ще проф. Седла, що майже цілкомити приєднувався до теоретичної частини промови українського делегата у справі гарантії прав людини, вказуючи на необхідність санкцій і надання права кожній одній шукати тих санкцій в міжнародній трибуналі.

Д-р Вільфан гаряче критикував політику комісії як небезпечну й негідну, викликаючи своєю заявою загальне співчуття.

Виступав проф. Бакса (Чехословаччина), обстоюючи справу генералізації прав меншин. П. Ліпачевич (Польща) пропонував відразу прийняти резолюцію про генералізацію у редакції польської делегації. Але цю пропозицію передано у спеціальну підкомісію, яку саме створено на письмову пропозицію голви комісії лорда Дікінсона, що пропонував доручити підкомісії слідкувати дальший хід подій у Лізі Націй в зв'язку з заявою міністра Бека. На голову підкомісії обрано лорда Дікінсона а заступника — паню Баккер ван Боссе.

## З виборчого фронту.

### ПОВІТОВІ ПЕРЕДВИБОРЧІ НАРАДИ. ЗОЛОЧІВ.

Повітова передвиборча нарада в Золочеві відбулася дня 12. жовтня ц. р. Присутніх було ок. 200 осіб, делегатів 39 громад. Народою прозодив д-р Ваньо, до президії входили шп. Василь Кривуцький, Осип Головацький, Гринько Троян і секретар м-р Р. Олесницький. Виборчий регулярин реферували м-р Р. Олесницький і посол Хруцький. Народи були дуже оживлені. В цілому повіті слідє дуже велике зацікавлення виборами і делегат з кожного села мав щось до справи докинути. Цілий повіт добре підготований до виборів, про що подбав Повітовий Народний Комітет. Слід підкреслити, що Повітовий Народний Комітет для полегшення праці по громадах видав друковані оголошення лист кандидатів і заяв про згоду кандидувати на радного. Треба надіятися, що Золочівщина зовсім добре вийде з справи виборів.

### ЛЬВІВ.

Дня 12-го жовтня ц. р. відбулася повітова нарада у Львові. На тій нараді було представлених 30 громад. Коли зв'язати, що напередодні, себто 11. жовтня ц. р., відбулася передвиборча нарада у Винниках для винницького району, а на неділю 14. жовтня запланована була нарада для ширецького району у Ширці, то львівська нарада збрала дуже поважне число представників громад. Народою прозодив голова Повітового Народного Комітету ред. Гриць Гладкий. Виборчий регулярин реферували м-р Богдан Бородайко. З різними запитами вступало кілька десятків учасників. У Львівщині вибори підготовлені нерівномірно, але є надія, що більшість громад переведе їх успішно.

### ПІДГАЙЦІ.

Дня 6. жовтня ц. р. відбулася в Підгайцях нарада для 20 сіл повіту. Народою прозодив заступник голови Повітового Народного Комітету Гр. Скасків, виборчий регулярин доєднав д-р

Григорій Стецюк. За тиждень, себто 12. жовтня, відбулася в Підгайцях повітова нарада членів сільських комітетів Українського Національно-Демократичного Об'єднання. Присутніх було 104 членів сільських комітетів. Народи збрив заступник голови ПНК Гр. Скасків, у президії були о. Григорій Шморган і Швейков і громадянин Осип Волнарець зі Соснова, секретарював Гром. Петро Пришляк зі Заставча над Золотою Липою. Виборчий регулярин доєднав д-р Стецюк. В повіті дуже велике зацікавлення виборами.

### ПЕРЕДВИБОРЧІ НАРАДИ ПО ГРОМАДАХ.

В неділю, 14. жовтня ц. р. відбулися численні наради в справі виборів по громадах. Докладніші звідомлення дістали ми з Грабівця, повіт Надвірня, зі Соколівки, повіт Вібрна, з Яричова Старого, повіт Львів. У Грабівці прозодив народом о. Лідовський і громадянин Книгинський. Справу виборів реферували пос. Чукур. На внесення Гром. Пилипського зібрані висловили довіру прозодив Українського Національно-Демократичного Об'єднання з України перерва виборчу нараду і реферували пос. Хруцький. Селяни жалувалися на несправильності у зв'язку з оголошенням виборів. У Яричові Старім прозодив народом о. Землемський. Справу виборів реферували голова Повітового Народного Комітету ред. Гриць Гладкий. На нараді зложено листу кандидатів.

В другій половині вересня і в жовтні відбулася ціла низка нарад у Підгайцях. Дня 23. вересня ц. р. відбулося велике віче під голім небом у Вербові. Перетим, дня 16. вересня, відбулося велике віче в Новосілі, а 21. вересня в Голгоцах. На всіх вічах були крім місцевих також громадяни сусідніх сіл. Справу громадських виборів реферували організатор Підгайщини п. Гринько Скасків.

## § 19.

До ВП. Пана Олександра Костика, відповідального редактора денника „Діло“ у Львові.

У зв'язку з дописом, поміщеним в „Діло“ з дн. 18. 9. 1934. ч. 279. п. т. „З виборчого фронту Зборів“, прошу П. Редактора на підставі § 19. пресового закону з дня 17. грудня 1902. Дел. держ. зак. ч. 6. ек 1869 помістити в найближчому часі в тій самій рубриці і такими самими черенками таке спростування:

Неправдою є, буди то Повітовий Народний Комітет скликав на 7. жовтня 1934. р. у Зборові віче у справі виборів до громадських рад, зате правдою є те, що Повітовий Комітет УНДО у Зборові скликав на 7. жовтня 1934. на год. 13. збори, на які намітили такий денний порядок: 1) відкриття зборів, 2) справоздання з парламентарної діяльності УНДО, 3) реферат про вибори до громадських рад і повітового відділу, 4) реферат про значіння політичних організацій, 5) дискусія і ухвалені вноси.

Неправдою є, буди то я прийшовши до салі Рідної Школи в год. 13-ій казав поліції розігнати присутніх через те, що збори не почались. Зате правдою є, що прийшов я до салі Рідної Школи в год. 13.5 і заставши там коло 40 осіб без предсідника, який скликав збори, доручив зібраним (а не поліції, бо її не було) покинути салю, тому, що зібрані счинили шум, а провідник за дальших 10 хвилин на салі не появилася. Далі правдою є, що коли зібрані покинули салю і на салі з'явився предсідник Микола Стефанишин у товаристві посла Стефана Кузика, я згодився на їх просьбу, щоб збори відбулись у спільному часі, після чого зібрані паново ввійшли на салю. Тому, що предсідник, хоч знову зібралось коло 30 осіб, не хотів відкрити зборів, але знову чекав на більшу кількість осіб, звернувся я до нього, щоб почав збори, даючи йому за це 5 хвилин часу. Коли цей час минув, предсідник зборів Стефанишин звернувся до посла Кузика з запитом, чи буде промовляти, рівночасно оправдуючись, що так мало людей, бо ще не вийшли з церкви (богослуження в церкві скінчилось в год. 12.15, а віддалі з церкви до Рідної Школи яких 200 кроків), посол Кузик відповів Стефанишинові, що до такого мало-го числа осіб не буде промовляти. У зв'язку з тим Стефанишин звернувся до зібраних із заявою, що з огляду на те, що реф. безпек не хоче довше чекати на початок зборів — збори не відбуються і він прохає зібраних покинути салю. Рівночасно посол Кузик заявив зібраним, щоб залишились на салі, бо має намір улаштувати передвиборчі збори. Тому, що переміна політичних зборів на передвиборчі збори явно обходила приписи закону, я не згодився на такі збори, після чого зібрані покинули салю без інтервенції Державної Поліції. Тому, що вийшовши із салі, застав я на вулиці перед будином „Рідної Школи“ групу около 20 осіб, доручив я органам Д. П. щоб бізували зібраних на вулиці — розійтись.

Мечислав Кмецік,

ред. безп. Зборівського Становства.

## Уваги до статті „Бюрократична вдача і манія дістатися в пани“.

### ВІДПОВІДЖТЕ!

У статті Антона Чернецького „Бюрократична вдача і манія дістатися в пани“ („Діло“ з 4. X. 1934) стрічаємося з таким твердженням, буди би у нас є цілковитий брак людей зібних твердих промисл, працювати у ньому, бути його керманичами та піонерами.

Шановний автор грубо помиляється, а то й противорічить сам собі, бо з початку своєї статті вичисляє ряд наших промисловців, повних ініціативи та підприємливості. Автор вичисляє самих своїх „знайомих“, а скільки він міг би вичислити ще „незнайомих“!

Погоджуюся зі шановним автором щодо решти його тверджень, що ми не бідні та не бракує у нас капіталу. Правда, алеж бо той капітал переважно у людей без ініціативи, таких, що воляють дати 3.000 зол. чи скільки там за вироблення дитині посиди за 40 зол. у місяць, замість дати ті гроші синові на заложення підприємства! Також влучно відійшов автор до справи наших інтелігентів, засідлих на „пенсіях“. Це бачимо і по наших приватних установах, де шановні директори починають кар'єру

від звичайного службовика, а кінчають емеритурою, або смертю зі старості.

Чому ніхто з них, перейшовши там практику і набувши досвіду, не творить власного підприємства? А чейже такі наші фінансові чи промислові підприємства повинні бути практичною школою людей, що мають жодя злібности та підприємливості.

Є у нас кооперативні банки, а чому нема приватних? Є кооперативна гуртівня „Д. С.“, а чому нема приватних гуртівень? Є „Масло-союз“-кооператива. А не може бути приватне таке підприємство? І т. д.

Чому у нас не було ще досі такого вилатку, щоб хтось із директорів великих наших підприємств заснував своє власне, приватне? Конкуренції не маємо чого жакатися, бо стану конкуренції не може бути там, де є життя.

Ще одне: є люди, що хотілиб щось творити, та свої не дають помічі, хочби такої, як безплатна практика. Чому воно так? Чи страх перед конкуренцією?

І. Січовський



# ПРИКРА СПРАВА.

МИСТЦІВІ О. НОВАКІВСЬКОМУ ЗАГРОЖУЄ ЕКСМІСІЯ З ПОМЕШКАННЯ І ЛІЦИТАЦІЯ ОБРАЗІВ НА ВИРІВНАННЯ КОМІРНОГО.

Він цього в наших поважних громадян ді-  
стало до поміщення такі прикрі інформації:  
Довідуючись, що Національний Музей веде  
О. Новаківського судово-поступованим в  
місці розгляду найму й опорожнення меш-  
кання, яке він займає в кам'яниці Нац. Музею.  
Національний Музей переводить при допомо-  
зі експертів при допомозі ліцензійної  
образів мистця для стягнення застало-  
го комірного. Вже в найближчому часі має від-  
бутися ліцензійна аuktіон у нього образів.

Розуміємо, що як кожному власникові дому,  
який і Національному Музеєві прилежить законне  
право доходити проти злочинця своїх прав і до-  
держувати примусу можливості навіть ліцензій-  
ної прохотності, чи умеблявання О. Но-  
ваківського. Однак важко зрозуміти, щоб На-  
ціональний Музей, як Інституція покликана до  
збереження мистецтва, отже і мистців, не  
може більше покласти справи, як дорогою ек-  
сплуатації на вулицю великого мистця разом з  
іншими з сотнями його образів і через позбуван-  
ня ліцензійною продажу за безцін і в якійсь  
мистця його творів. Не можемо повірити, щоб Ку-  
раторія Музею та його Управа привадували та-  
ку велику вагу до вислідів 30-літньої праці мистця,  
щоб не могли прийняти замість комірного творів

нашого мистця, шанованого високо і між чужи-  
ми. Не можемо також повірити в те, щоб Кура-  
торія та Управа Музею вважали, що твори Нова-  
ківського не повинні йти в галерії мо-  
вільного мистецтва Нац. Музею. Ми знаємо, що  
ця галерія незвичайно цінна, щоправда, але ж  
не така богата у творі мистецтва, щоб такі зов-  
сім не потребувала праці О. Новаківського.

Сумна це справа, коли треба викидати на  
вулицю якунебудь старшу людину, а вже хіба  
просто трагічна, коли мова про мистця тої міри  
і людини таких заслуг для мистецтва як О. Нова-  
ківський. Знаємо, що хоча Нац. Музей щедро ви-  
пущаний фундатором, чиншові впливи є там по-  
трібні і колючі. Але не можемо зрозуміти, чому  
у стільки долах, оривачеліх на утримання  
Нац. Музею не може бути оліо мешкання для за-  
судженого мистця в заміну за його твори, які є  
гордощами нашої культури.

Маємо повну надію, що Нац. Музей відтепер  
свої експлуатції, прийме від О. Новаківського його  
відповідні твори (які оцінить окрема комісія) на  
покриття комірного і що Кураторія та дирекція  
не допустять до того, щоб перед чужими соро-  
митись тим, що не вміємо оцінити шляхотної  
високої творчості людини, якої нам можуть за-  
дрити також чужинці.

## 14 дешевих днів

30% знижка цін на всілякі блаватні і новинні  
товари у фірмі **Галицький Магазин Новин**  
Львів — вул. Галицька ч. 15.

о. прелат Т. Войнаровський безпосередньо з кн.  
М. Шенборн і переслав їй задаток 25.000 доларів.  
Добра ключа Богородчани купив митр. Шептиць-  
кий для митрополії.

## ІСТОРІЯ КЛЮЧА БОГОРОДЧАН.

Ті добра раніше одержала кн. Шенборн у  
спадщині. 1. переслав 1927. р. заклучила вона із  
землевласником Яном Дропівським опцію та-  
кого змісту, що він купить ці добра за 550.000  
доларів. Тієї опції Дропівський не міг перене-  
сти на нікого. Однак до тієї спадщини вступив  
ще з домаганнями гр. Ржищевський і заскаржив  
кн. Шенборн до суду в Кракові. І ось Дропів-  
ський, підписуючи опцію, погодився одночасно  
покласти домагання гр. Ржищевського. І дійсно  
4. січня 1928. р. Дропівський підписав з Ржи-  
щевським судову угоду, на основі якої граф  
зрікся за 30.000 доларів усіх своїх домагань до  
спадщини кн. Шенборн. Однак Дропівський  
передав гр. Ржищевському тільки 5.000 доларів  
хоча в опції зобов'язався заплатити цілу ціну.  
Тому кн. Шенборн затинула позичку в чеській  
промисловій банці і заплатила 25.000 доларів гр.  
Ржищевському.

## ОПІР ЗА 25.000 ДОЛАРІВ.

Коли о. прелат Войнаровський довідався, що  
Дропівський має опцію на купно цілого ключа  
Богородчани, став з ним вести переговори. Вже  
14. січня 1928. р. підписав з Дропівським до-  
говір, що він введє від кн. Шенборн право від-  
ступити всі свої права з опції митр. Шептицько-  
му. За зречення своїх прав Дропівський мав  
дістати відступного 155.000 доларів. Крім того  
митр. Шептицький мав заплатити ціну купна  
550.00 доларів за добра ключа Богородчани.  
Справді кілька днів перед таким договором з  
Дропівським митр. Шептицький записав ли-  
ста до кн. Шенборн з бажанням купити безпосе-  
редньо від неї згадані добра. Однак відповідь  
наліїшла шойно 19. січня 1928. р. Кн. Шенборн  
погоджувалася продати ці добра митроп., але  
згадала, що шойно після покладання справи  
з Дропівським, який перший має право купити  
ці добра. І ось 27. січня 1928. р. митропо-  
личий синдик ала. д-р Е. Гвоздецький дістав від  
о. прелата Т. Войнаровського 25.000 доларів  
і цю суму переслав через Акційний Гіпотеч-  
ний Банк у Львові до чеського промислового

## Із судової салі.

# Сензаційний процес за 25 тисяч доларів.

Й. Е. митр. Шептицький проти кн. М. Х. Шенборн.

Перед апеляційним судом у Львові відбулася  
18. жовтня ц. р. апеляційна розправа за  
суму 25.000 доларів з відсотками. Звороту тієї  
суми домагався митрополит А. Шептицький від  
кн. Марії Христини Шенборн, яка живе в Чехо-  
словахії.

Розправу він віцепрезидент апеляційного су-  
ду Марквич. До сенату входили ще радники:  
Хомич і Корецький. Позовника митр. Шеп-  
тицького астували адвокати: д-р Е. Гвоздецький  
зі Львова і колишній генерал-ад'ю-  
тант д-р Грубер з Варшави. Півавну кн. Шен-  
борн астував адв. д-р Апенцелер зі Львова.

## ЩО КАЖЕ СКАРГА?

Радн. Обухович подав короткий звіт з дот-  
ерішнього ходу цього сензаційного процесу,  
який внаслідок відклику від вироку окружного  
суду в Станиславові, опинився перед апеляцій-  
ним судом. З позову виходить, що в січні 1928. р.  
митр. Шептицький заклучив з кн. М. Шенборн  
договір купна цілого ключа Богородчани за по-  
середництвом Яна Мечислава Дропівського.  
Договір заклучив в імені митр. Шептицького  
генеральний потновласник о. прелат Тит Война-  
ровський. Пізніше вже під час процесу позов змі-  
нено в тому напрямі, що договір купна заклучив

БЕЛЕТОН „ДІЛА“ З ДНЯ 20. ЖОВТНЯ 1934.

ДР. ЕВГЕН ОЛЕСНИЦЬКИЙ

2

## СТОРІНКИ З МОГО ЖИТТЯ.

В році 1873, коли в Говидові розбирали  
спре попіство і ставили нове, я, будучи тоді  
учнем гімназії, віднайшов на поді старої  
записки, писані рукою мого діда і ним  
закінчені, в яких була історія нашої родини.  
Я перестудював їх докладно і мав відтак  
кілька літ у себе. Опісля, як був уже студен-  
том університету у Львові, дав я їх одному  
з товаришів, що студював історію, задля про-  
верки історичних фактів, покликаних у цих  
записках; та в нього ті записки згинули, однак  
як їх зміг я ще незле згадати. Зрештою  
ж, ані ніхто інший з родини не займався цим  
справою. Шойно в пізнішій віці почав я цікави-  
тися тою справою. Щодо мене, то я прийшов  
до переконання, що можна бути ширим  
патристом, а навіть визначним українським  
патристом, а проте походити з польської шляхот-  
ської родини і що це не приносить нікому со-  
рому, так, як не приносить це сорому сучасним  
польським провідникам, що багато з них по-  
ходять з українських родів. Свідчить історію  
нашої родини, серед неї самої я не міг уже  
вважати і дізнатися багато. — Мій батько, що  
помер 1905 р., був у цих справах до кінця життя  
дуже оповідливий. Дещо встиг я роздо-  
бувати з оповідання його молодшого брата,  
що сиріт Ізидор Олесницького, та й цього було  
дуже мало.

Польські джерела історичні й геральдичні  
дають досить матеріалу до історії родини  
Олесницьких, а саме з часів давніших (від  
XII.—XVI. ст.), однак нема формальних, удо-  
кументованих доказів на зв'язок тих даних  
покоління з послидніми віками останніх, хоч  
зв'язок той не підпадає ніякому сумнівові,  
тим паче, що в останніх віках крім нашої ро-  
дини інших родин цього назвища ані в Гали-  
чині, ані за кордоном не було і нема.

В зіставленні початку історії нашої роду  
користувався я польськими історичними дже-  
релами: родинну історію від кінця 18. в.  
ствердив я документами. Серед них виповинь  
те, що я згадував із записок діда, які, правда,  
носять на собі легендарний характер, та дивно  
складно в'яжуть події давнього минулого з до-  
лею нашої родини в другій половині 18. в.

Шляхотська родина Олесницьких жила  
спершу в Сандомирі та його околиці і вживала  
печатки з гербом Дембно (Dębno)<sup>1)</sup> Длугош  
згадує про Петра Олесницького, що в р. 1259  
боронив город Сандомир перед облогою татар  
і русинів. Цей Петро Олесницький допустився  
буцімто зради і користь облягаючих і випустив  
їх до міста, після чого татари здобули замок  
і вирізували мешканців, а з ними позбавили та-  
кож життя того Петра Олесницького і його  
брата Збігнева. Ту версію наводить історик  
Длугош на основі записок незнамого автора  
з другої половини XV. віку під заголовком  
„Vita Sbignei Cardinalis et Episcopi Cracoviensis".  
Історик Каллімах простежує ту відомість, як не-

правдиву в тім напрямі, що Сандомир здобу-  
тий був у р. 1259 силою, а не зрадою, та що  
Петро Олесницький дістався до татарської не-  
волі, в якій перебув довші роки і вже не вер-  
нувся додому. Те саме стверджує „Каталог  
краківських єпископів" з пол. XV. стол., як та-  
кож інші джерела з XIV. стол. Всі ті джерела  
вказують на те, що згаданий Петро був ді-  
чем дібр Кремпа (Kępa) й антенатом пізнішо-  
го кардинала Збігнева. Ті члени роду Оле-  
сницьких, що довгий час перебули в татарській  
неволі, мали там, як підносять згадані вище  
джерела, знайомство з татарськими жінками, яких  
наслідком були діти, що опісля вернулися до  
батьківщини і проживали далі на батьків-  
ських землях. Та сучасна польська шляхта до-  
коряла їм татарським походженням і прозива-  
ла їх мшапцями, а історик Длугош підносить,  
що татарське походження пробивається навіть  
у рисах і владі членів цієї родини. Тому, що  
в тих часах умовною шляхотства було шля-  
хотське походження не лиш по батьківській,  
але й по материній стороні, члени роду Оле-  
сницьких в XIII. і XIV. стол. стрічалися із замі-  
том, що в їх жилах не пливе шляхотська кров  
і що тому не мають права користати з шляхот-  
ських прав і привілеїв. Щоб ті заміти раз на  
завжди від себе відсунути, вистарався один  
з визначніших у роді. Янко Олесницький, зем-  
ський суддя краківський, в р. 1410 королів-  
ський привілей, яким король Володислав Ягай-  
ло виразно ствердив, що шляхотство цього  
роду є зовсім без догани і що цей рід може ко-  
ристуватися всіми шляхотськими правами  
і привілеями

Патрі буде.)

<sup>1)</sup> D-r Władysław Semkowicz: Przywilej rodu Dębno  
z r. 1510 w świetle genealogii rodu. *Miesięcznik Heraldycz-  
ny*. Lwów 1910. № II. IV



Окремі проклами — флієра на біллі 0-55, паталіа 180, штрукси і бархани за безцін купити у **БЛАВАТНОМУ БАЗАРІ** ГАНДЕЛЬМАН. — Львів, вулиця Боліна ч. 12.

Банку. І тут починається заговик. Пізніше Шенборн признає, що одержала 25.000 доларів. Однак додає, що з митр. Шептицьким ніякого договору не заключила. Ці гроші на її думку надіслав митр. Шептицький на рахунок Дропівського, якому вона позичила 25.000 доларів на сплату Ржищевському. Окружний суд у Станіславові ставив теж на такім становищі і видав некорисний присуд для позовника.

#### ЗІЗНАННЯ СВИДКІВ.

На розправі відчитано зізнання таких свідків: 1) Володимира Голуба, генерального управителя лібр Богородчани, 2) Я. Дропівського, 3) о. пралата Т. Войнаровського та 4) д-ра Е. Гвоздецького.

О. пралат Войнаровський визнає, чому переговорював з Дропівським. Цей прирік, що крім відступлення своїх прав вивдає теж у воєвідському уряді в Станіславові згоду на вируб лісів ключа Богородчани на 60 років. Однак коли виявилось, що воєвідство годиться на вируб лісів у 80-ти роках від дальших переговорів з Дропівським відступив і до Праги на кат ферменту в дні 3. і 4. лютого 1928 р. не поїхав.

### Українська делегація в мін'стра ви. справ.

ВАРШАВА, 18. X. ПАТ. 18. жовтня міністер внутрішніх справ Змідрам Косіалковський приймає делегацію українських хліборобських кол:

директора „Сільського Господаря“ д-ра Храпливого, інженіра Мудрака та сенатора Юліяна Павлюковського.

### Ліцитація Білки -- Костенів не відбулася.

Ліцитація 1200 моргів поля Білка Костенів, власність „Народного Дому“ не відбулася в четвер 18. жовтня ц. р. Згадані філіварки представлено на ліцитацію на покриття довгів Кредитового Земського Банку.

„Русское Слово“ з 17. жовтня ц. р. повідомляє, що ліцитація великої заміниці „Народ-

ного Дому“ при вул. Курковій, візна іена на 9. листопада ц. р. теж не відбулася. Комісар М. Бачинський і дир. І. Слезюк випросили у Варшаві конверсію всіх довгів Народного Дому. Тому завдяки заходам у рішучих чинників згадані ліцитації не відбулися

### Промова Герінга в скупштині.

СЕРБСЬКІ ОКЛИКИ В ЧЕШТІ НІМЕЧЧИНІ.

БЕРЛІН, 18. X. ПАТ. Німецьке Інф. Бюро, повідомляє з Білгороду, що міністер ген. Герінг на запрошення президента скупштини Куманудія прийшов учора до скупштини. Читали його численні послани. В промові Герінг як президент райхстагу зазначив, що німецьке народне представництво бере живу участь у югославянській жалобі. Герінг обговорив опісля югославянсько-німецькі взаємини, яких основою є недавно заключена торговельна угода.

На цю промову відповів Кумануді, після чого піднесли оклик у честь Німеччини та міністра Герінга.

Міністер Герінг мав теж годинну нараду з регентом князем Павлом. Обидва державні мужі у розмові, що мала дуже широкі характер, висловили бажання дальшого розвитку добрих взаємин, які є між обома державами.

### 300.000 народу на похороні короля Олександра.

БІЛГОРОД, 18. 10. ПАТ. Нині відбувся похорон короля при участі 300 тисяч народу. Домовину принесли вночі з палати до собору. В год. 8. рано патріарх Варнава в асисті вищого духовенства відправив жалізне богослуження у присутності короля Петра, королеви Марії, членів регентської ради і найближчої королівської рідні. На богослуженні був теж през. Лебрен, король Карло, Борис, кн. Юрій з Англії, кілька канцлерів і міністрів закордонних справ. В год. 9. похоронний похід з домовиною короля вирушив зі собору на двірцеві залізничні. В год. 1. вполудне домовину відвезли до Опленца, 80 км. від Білгороду до королівського мавзолею. Попереду несе хрест. Опісля йшли військові відділи королівської гвардії і маринарки, відділи чужинних військ, а саме французької піхоти і маринарки, англій-

ської маринарки, румунські, чеські, грецькі, турецькі та югославянські. За військом машерували соколи. Далі несе вініці від королів і президентів. Духовенство всіх віроісповідань взяло численну участь. У поході несе ордери короля, шаблю і королівський скиптр. На гарматі везли домовину короля. За домовиною йшли король Петро II, вдова королева Марія, члени королівської рідні, французький през. Лебрен, румунський король Карло, болгарський король Борис, князі, делегати президентів і урядів чужих держав, польська під проводом ген. Веняві Длугошевського. За ними йшов дипломатичний корпус, представники скупштини і сенату, делегації югославянських і закордонних товариств та величезні маси народу.

### Арештували д-ра Павеліча та Кватерніка.

ПАРИЖ, 18. X. ПАТ. Аванс повідомляє з Риму: На домагання французької судової влади італійська поліція арештувала в Торині д-ра Павеліча та Кватерніка. В першому переслуханні

оба не призналися до участі в атентаті на короля Олександра. Іх замикнули в торинській в'язниці.

### Большевики в Червоному Хресті.

ТОКІО, 18. X. ПАТ. На конференції Міжнародної Унії Товариств Червоного Хреста ухва-

лили прийняти СССР до Міжнародної Унії Товариств Червоного Хреста.

### Рег. Готті на жіл бному богослуженні.

БУДАПЕШТ, 18. X. ПАТ. На відправленому нині в сербській церкві в Буді богослуженні задушу пок. короля Олександра взяли участь регент Готті, члени уряду з премо Гембетом, дипломатичний корпус і інші особи.

### Злучили міністерства справедливости

БЕРЛІН, 18. X. ПАТ. На основі урядового розпорядку пруське м'єсто справедливости злучили з німецьким м'єстом справедливости.

Присилайте беззаплати

### 250 чужинних журналістів.

БІЛГОРОД, 18. X. ПАТ. Влада видає візову, щоб дати приміщення для 250 закордонних журналістів, які мусіли ажитувати готелі, вступаючи місця перебування найвищим логістичним. До двох годин прийшли зголошення на 2.000 приміщень в приватних домах.

### НОВИНКИ

— **Вибірчий регулямін.** Краєній Народній Канцелярії вдалося ще зібрати невелику кількість „Вибірчого регуляміна“ в опрацюванні Володимира Целевича. Загально відомо, що регулямін є так зложений, що не знаючи його, просто неможливо перевести вибори. Тому кличе в якій громаді нема „Вибірчого регулямину“, замовляйте його негайно в Краєній Народній Канцелярії, Львів, Підвалля 7. Ціна 30 копій, з пересилкою 40 копій.

— **Перші повакаційні сходи Т. У. С. К. „Обнова“** відбудуться в неділю, дня 21. ц. м., після студ. Служби Божої в год. 10. в домішній Тел. Спрані дуже важні. Присутність усіх членів обовязкова. — **Виділ.**

— **о. Альфонс М. Рас (Raes) T. I.** бібліотечар і професор Східних Літургій у Папській Ординальній Інституті в Римі, прибув був на кілька тижнів до Львова і працював у львівських бібліотеках, м. ін. у Національній Музеї та Стронігійській Бібліотеці. Найбільше працював у центральній василіанській бібліотеці, де студіював наші богослужбні видання (Гребіна та Службники) XVI.—XX. вв. Також відвідав деякі редакції у Львові, василіанську церкву і друкарню в Жовкві, Папську Семінарію в Дубні і василіанський монастир у Почаєві, (а).

— **Незатверджений вибір ректора.** Міністер освіти Єнджеєвич не затвердив вибору проф. Чекаловського ректором львівського університету.

— **Новий костел** посвячено в Гаях Вижиків. Дрогобич. На будову костела зложили жертви переважно представники польського промислу і громадянства в повіті.

— **Нові податкові проекти.** Як зачувають з Варшави, проєктований кавалерський податок з освітні цілі мають платити не тільки особи вільного стану, але й безлітні родини. Крім того обмірковують новий податок до доходів податку, призначений на шкільні цілі. Залишені від нього будуть податники, що мають більшу родину.

— **Фільма з марсельського атентату в Польщі заборонена.** Міністерство внутрішніх справ заборонило висвітлювати в Польщі фільми про марсельський атентат подібно, як в інших державках. В одній тільки Англії висвітлюють ці фільми.

— **Хто виграв на лотерії.** В нинішній тижневій Держ. Лотерії впали виграні на такі числа: 10.000 зол. на ч. 30135. 5.000 зол. на ч. 52935 178276. 2.000 зол. на ч. 52644 139376 58591 85542. 1.000 зол. на ч. 47310 171270 4043 78997 400 зол. на ч. 35222 44193 152211 154269 158350 162123 24133 29090 34557 33256 123714 124177 138199. 200 зол. на ч. 4180 13879 27040 40965 40834 56715 90626 102455 149580 169825. 500 зол. на ч. 10229 65304 81534 101819 121897. 200 зол. на ч. 25717 41175 74771 85477 79045 102960 117981.

— **Знижка цін вугля.** Кісліаком переговорів уряду з власниками копалин від 1. листопада ц. р. має подешевіти вугіль. Уряд домагався знижки на 20 проц., але промисловці згодні тільки на 7 до 12 проц. Одночасно буде обнижена тарифа за перевіз вугля залізничним Транспортом до Галичини і Волині мають дістати більші знижки на основі т. зв. кресової тарифи.

— **Кишенкові злодії і наша публіка.** Вчора, як довідуємось від кількох знайомих, у залі Музичного Т-ва ім. Лисенка на концерті Марії Сокол кільком особам пропали портфелі та торбинки. Кишенкові злодії систематично ходять на наші концерти та вистави і ніколи не вертаються з них із порожніми руками. Наші земляки назгала дуже розсіані і коли заведуться балаки про музику або політику, не відчувають собі нічого більше. Вхід до залі Лисенка, коли гайтно, сприяє злодійському ремеслу.

— **Наїхав на жінку та ліхтарню.** На вул. Краківській шофер Мих. Гриньак наїхав на якусь около 60-літню жінку. Перевезена до шпиталю померла. Коли шофер пустився з'їздити, люди утворили кордон, щоб спинити авто. Тоді шофер завернув на вул. Лейбіву і тут біля театру наїхав на ліхтарню. Ліхтарник поважив, авто ушкодилось. Шофера арештували.

— **За лєтучки КПЗУ.** Перед судом привідних у Самборі відбувся процес 20-літнього „сестри“ хонтери фірми „Мілопольська“ в Бориславі, Ісифа Корби, що приїхав тому рік з Білорусії пошпилювання лєтучок КПЗУ. Акт обличува-



вони закінчив йому, що був головним техніком комуністичної партії в нафтовому басейні, чим толупився головною зрадні. Крім того арештував перекупити квотою 200 зол. постеруковик, що його арештували. Корба засуджено на 7 літ в'язниці і 500 зол. гривин.

— За зневагу урядовця. На вилізловій сесії станицьківського суду в Кадуші відповідав Герман Гольдер, ученик VII кл. гімназії, за читку зневаги заліничного урядовця Словоковського, що хотів усунути Гольдера, який проходжувався на заліничному шляху. Підчас сіпанини ученик вдарив урядовця в лице. Засуджено його на 9 місяців арешту.

— Жінка вбила чоловіка. В Обертині пов. Котленичеського підчас Великодня ц. р. заступник військ Михайло Марук. Поліційні дожджечні вилізлови, що вбила його жінка зі сином. Обидва вбили його підчас сну, відрубали ноги від калюба і так похвертоване тіло зжопали в полі, на якому посіли ячмінь. Злочинців викрив поліцей, що сховалися в хаті Маруків і підслухав їх розмову. Спершу Марукова взяла всю вину на себе, мовлячи, що пімстилася за нехотіле поведіння з нею. На судовій розправі, яка відбулася на днях проти неї, вона заявила, що син намовив її взяти всю вину на себе. Розправу відложено, щоб переслухати нових свідків.

— Краєва хроніка. У скільських Карпатах у вночі перший сніг, однак під промінчними сонця швидко стопилося. — В Коростові біля Скольного згоріла загорода Івана Калинова загальної вартості 2.000 зол. — Перед військовою судом у Перемишлі розпочалася розправа проти сержанта Франца Гайди, що вбив свою жінку. — Перемиський суд присяжних засудив на три роки в'язниці Гринька Кіндрика, що підпалив стодолу свого швагера. — На стації у Збаражві дісталася 20-літня Яніна Моравська, жінка платонового, під колеса потягу, які відтягли їй одну ногу. В дорозі до шпиталю Моравська померла. — В Надвірній згоріли будинки Германів зі шкодою 10.000 зол. — В Дилові постріляв вбито сокирою 77-літнього Стефана Дзерда. Арештовано його синів, що сперечалися з ним за поділ маєтку.

— Кара на Мусолінію. Один італійський поліцейський в Римі укарав Мусолінію гривною у висоті 100 лірів за швидко їзду самоходом. Мусоліні, кримував особисто своїм возом і спішився дуже на засідання ради міністрів, отже їхав за швидко. Число його самоходу записав поліцейський і зробив донесення своїй владі. Мусоліні мав вислати негайно 100 лірів під адресою президії поліції, а рівночасно висловив припинення поліцейській за совісне виконувати обов'язків.

— Монструальний бенкет. Як повідомляють із Сан-Паулю, бразильська конституційна партія видала величезний бенкет на пошану відомого діяча д-ра Армандо де Салаз Олівейра. Бенкет відбувся на спортовому майдані при участі 10.000 осіб. З краю прибуло 300 поліцейських провідників з прапорами. Столи, при яких засіли учасники, були довгі на 2,7 км., а лавки на 6 км. Спожито 5.000 курок, 2 тони ярини, 30 тисяч булок, 3 тони овочів, 20 тисяч літрів пива і десятки тисяч пляшок вина та мінеральної води. Був це найбільший пир у південній Америці.

— Річні вістки. У Зл. Державах живе 4 мільйони за гроші, які дістає з фонду для безробітних. — Останню книжку Айнштайна „Моя філософія“ заборонили у Баварії як „шкідливу для народу і держави“. — Суд у Виборзі рішив, що близнята можуть мати двох різних батьків дарма, що знавці на суді признали це дуже мало ймовірним. — Австрійський уряд зачинив кордон для всяких емігрантів з Югославії. — У Франкфурті над Майном, у церкві Кармелітів, найшли незначально цінну ікону з XVI віку. — Цими днями ввели в Німеччині розподілок, що всі німці першої неділі кожного місяця мусять призначити якусь пайку на одну траву для безробітних. — У Мельбурні відкрили філіалістичну виставу, на якій марки оцінені на 250.000 фунт. стерлінгів; що колекцію береже постійно 50 поліцейців. — Кентський князь замовив у лондонських ювелірів шлюбний дарунок для княгині Марини; буде це нашийник і бранзолета з 372 дорожничими каменями зі збірки англ. королівської рідні. — Франц. міністер Барту похоронений у родинній гробниці на цвинтарі Пер Липез по сусідству з могилами Шопена, Россіні і двох Караджорджівичів. — Біля Ютеборга (в Німеччині) особливий поїзд наїхав на вантажне авто, яким їхали робітники. Було 6 убитих, 12 ранених. — Жертвою тайфуну на Філіппінах стало 41 осіб. 20.000 людей знаходяться без даху над головою. — В Дітроїті засуджено на 10 літ в'язниці 2-гого Лівеллі за намагання вимушення 5000 доларів від Форда під загрозою вбиття його сина.

Величавна вистава Н. Н. І. у Великій Театрі Зворушлива гра артистів  
„12.000“  
знаменита штука Бруно Франка.

## ВІДГУКИ ДНЯ.

### Дитячий ярмарок.

Зарікаємо не раз: „Немає в нас помислових людей! Товариство, видавництво, установа має величезну змогу розросту, сприятливу конкуренцію і — не розростається, бо люди не мають помислів“. Дехто ще додає: „Все це наслідки бюрократичного виховання за небіжжя Австрії. Бюро, платня, автоматичний аванс, певна смертність“.

Отже це все неправда. В нас люди помислові, мало того — майже всі українці в помислові, тільки одна біда: не на своїх місцях стоять і не можуть виказати що потраплять.

В „Українській Захороні“ люди в нас своїм місці — чого доказом „Дитячий Ярмарок“, який я бачив минулої неділі у салі академічної гімназії. Направду гарний помисл. (Тим я ві трохи не хочу образити „Порадні Матерів“ — вони також мають помисли!).

Прийшла до мене одна пані

— Зайдіть на нашу імпрезу. Бодай на десять хвилин.

Я не сказав ні так, ні сяк, бо знаю, чим це звичайно пахне: вступ плюс фейлетон.

Але відважившись, що вступ тільки 30 сот, а фейлетону виразно не домагався — я пішов. Преврасно було.

Довкола салі столики, на столиках усякий

— Кожна господиня має свої способи! Тому господині стараються пізнати тайни інших панів доми: як чистять, перуть, варять. Порівнюючи придбали відомості з інших господарств зі своїми способами, господині багаті навчаться. У спеціальності прання здобуде важку відомість: не лише до прання звичайного, але і делікатного білля, шовків, вовни і навіть коронок найліпший є Радіон, універсальний засіб до прання. Радіон пере все!

## ДИВОГЛЯДИ.

### ЯК РЕДАГУВАТИ ГАЗЕТУ?

Найновіше число „Нової Зорі“ з дня 18. жовтня приносить на 1-й сторінці 5 великих свіжих, актуальних новин. Вони такі: Перша: „Благословення хрестів. Жінкам заборонено малюватися в часі конгресу“. Це новина з Буенос-Айрес. „В Іспанії горять церкви“. Третя: „Княгиня, що сама варить“ — про княгиню Марину, наречену Юрія, сина англійського короля. Четверта: „Торт на три метри високий“ — теж про ту саму княгиню та її нареченого, а саме про те, який торт приготували для них в Единбургу. Пята: „Чому гусениці сильно розмножилися“.

Неоднй пригадає собі славу гумореску Марка Твайна „Як я редагував хліборобську газету“. „Нова Зоря“ побиває Твайновий рекорд.

### РЕКОРД.

Американський механік Тот поставив кантом одне на одному 146 штук доміна.

### СОЦІАЛІЗАЦІЯ ГАДЮК.

Бразильський уряд має намір соціалізувати всі приватні збірки гадюк. Фермери тримають у себе отруйні гадюки, які потім продають для наукових цілей і ведуть ними часто брудну торгівлю.

## 3 концертної салі.

### МАРІЯ СОКІЛ.

Товариство Письменників і Журналістів, користаючи з того, що артистка Марія Сокіл зупинилася на короткий час у Галичині, — улаштувало її концерт, призначуючи дохід для наших лемків. Вийшла з нього подвійна користь. Лемки дістануть дохід (сала заковнена), а львівські громадяни пізнали красу лемківських пісень, які у знаменитім опрацюванні наших композиторів М. Колесси і Л. Ревуцького прибрали гарну й оригінальну європейську форму і у зразковій виконавній співачці задовольнили найвибагливішого слухача. З інших українських пісень артистка співала три гімнуса: любовний пісню Василенка (зрослий дитини) старий український композитор), композиції досить дешеві і може навіть з невеликим хистом зладжені, — і кілька народних пісень Барвінського, Ревуцького та Лиска. Всі ці пісні

Життя громадянства совітської Росії перед очима андія. Гумор, забави, сміх і  
Нині у Театрі Ріжнородностей комедія  
В. Шварліна „Чужа дитина“ яку грають рівночасно у Львові і Москві

краса, а ви столиками купці і купчихи. Буває, що купець уже скінчив десять літ, а купчиха ще ні, буває напани, але трапляються і старші: до двадцять доходять. Молодша купецька братія торгує парами: одні продає, друге провадить пливоводство, старша — одинцем.

— Пропу купити мило. Звона марка „Центросока“! — захвалив малий Шепарович.

Коли купите — мала Мартюкіна нотує прихід. Мала Скоплякіна продає пасту, мала Павліковська товари „Народної Торговлі“ — одним словом ілюстрацію до твору: „Слідами батьків“.

Та це тільки частина. Більшість купців і купчих — це перші торговці в роді. Батько урядовець, діло селянин, а воно до купецтва береться.

Думаю, добре, що так за молоді. Набере вправи і головне: побачить, що з цього можна жити. Коли не дуже добре (тяжкі часи!), то бодай так, якби жило, колиб покінчивши студії і маючи свідоцтво діяльності і подивившись на посаду і діставши її — не вилетіло а не!

Не уявляю собі такого ярмарку перед війною. Булиб мами всі, а тати ображені.

Нині мами усміхаються, а тати платять вступу і з приваланням головами викидають.

— Так-так, вважаєте, пане добродію, колишні наші купці з Паргородом торгували... Може анову будуть!...

Вигладає, що будуть...

Галактіон Чипка.

співала М. Сокіл дуже добре і з повним зрозумінням стилю народних пісень, дарма, що акомпаніатор не все вглублювався в інтенції солістки й автора.

У другій половині концерту почули ми знаменито виконані зразки оперового репертуару М. Сокіл, з яких найкращими і може найбільш підходящими для солістки і стилю її співу були дві ліричні арії Шарпантіє з оп. „Люїза“ і Коріольанда з оп. „Мертве місто“.

Після закінчення офіційної програми солістка радо докинула захопленій публіці кілька пісень.

Акомпаніювали дискретно А. Рудницький (форте.) і Є. Козулькевич (скрипка).

Роман Савицький.

## 3 театру.

ТЕАТР РІЖНОРОДНОСТЕЙ: „ЧУЖА ДИТИНА“ комедія на 3 дії Шварліна.

Песа сучасного совітського автора, що має неабиякий успіх на совітських сценах і в Парижі. Молода дівчина артистка (у цій пєсі можна оловити інтригу, бо слухач знає її від самого початку) прикидається, що сподівається дитини. Це потрібне їй на те, щоб передати ролю, до якої вона підготовляється в театрі. Кандидати до її руки та батьки на таку вістку реагують різно і стинаються вєвзяка метушня.

Весь гумор пєси у ситуаціях, що нагадують париську фарсу і дотепам, можливих тільки у середовищі т. зв. нової суспільної дійсності. Гумор автора нагадує в неодному місці Зошенка: важко відрізнити сатиру від веселиного жарту.

Який успіх має ця пєса у Совітах доводить зовсім із одної статті „Комсомольської Правди“ (з 3. п. м.). Не тільки театри, але і клуби хотіли мати цю пєсу у своєму репертуарі. Після всьох добродійних вечорів із концертами та відчитками, дають, щоб виправити касу, „Чужу дитину“.

„Заступник директора санітарного відділу управи Жовтневої дороги пропонує влаштувати виласод одного ліваря на тему: „Як зберігти дитину“. — „Яку дитину? Чужу?“ — питаєть його. — Ні, свою. „Свої нікому не потрібні. Я не виконав іше свого промислово-фінансового плану, а ви зі своїми дітьми тут лізете. Дайте чужу дитину“.

Ще один приклад. У Ленінграді на „Домі культури“ заліничників появилася таємна афіша: „Тільки один день. Сесія народного суду. Чужа дитина. Вілети продаємо“. В означений день сесія суду була повна. Всі пішли на виставу. На сцену вийшли судді. Це була звичайна судова розправа проти 28-літньої громадянки Максимової, що вбила свою дитину. Судді взяли гроші як за виставу пєси Шварліна, але директора Дому Культури засудили на 3 місяці примусових робіт.

Песа напевне матиме успіх і в Львові.

Ж. Д.



## Відозви й комун'кати.

## ДО УКРАЇНСЬКОГО ГРОМАДЯНСТВА!

Десять років минує, як повстало у Львові "Товариство опіки над українськими емігрантами". Його завданням було опікуватись тими, що їх доля примушує кидати Рідну Землю та на далекій чужині шукати кращих умов життя, утримувати звязки з тими, що вже живуть на чужині і врешті тим, що лишилися у краю, помагати підшукувати пропавших членів родин у різних еміграційних краях.

Цю працю виконувало "Товариство опіки над українськими емігрантами" при допомозі інформаційних бюр, які безплатно давали усні та писемні поради й поучення, а також при допомозі часопису "Український Емігрант", що його розсилали до всіх місцевостей у краю на те, щоб він подавав правдиві еміграційні вістки, найновіші еміграційні розпорядки та остероги перед злочинною роботою еміграційних обманців.

По сімнадцяти роках праці всеж таки ще й сьогодні трапляються випадки, що наші селяни падають жертвою еміграційних маніт, віддаючи в їх руки свій останній важко зарплатаний грив. Бувають випадки, що невідомі й легковірні одиниці, даючи віру обманствам агентів, десятки кілометрів пішки йдуть до Львова, щоб тут почути гірку правду, що їх обманули.

Ці випадки, як і те, що в останніх часах дається завважити деяке оживлення в еміграції, спонукали Управу "Товариства опіки над українськими емігрантами" помістити цю пригадку, що всно не припинило своєї діяльності і що всі зацікавлені в еміграції повинні звертатись за порадами тільки до нашого Товариства.

Як і попередніми роками, "Товариство опіки над українськими емігрантами" інформує про всі можливості виїзду на чужину, про умовини життя і праці в чужих, як континентальних, так і заморських країнах і про найактуальніші еміграційні розпорядки; помагає для виїздаючих всі справи та передвиїздові формальності; помагає полишенням у краю родинам відшукувати їх членів, що пропали на чужині; више подання до влад і чужо-

державних представників у всіх еміграційних справах; підготовлює виїзди родин на поселення, старається для них про підліг й охорону перед виїздом і після приїзду на нове місце замешкання; видає часопис "Український Емігрант", в якому вміщує найновіші еміграційні поради.

Подаючи цю пригадку до відома українського громадянства, з особливим проханням звертаємось до Всечеснішого нашого Духовенства, до всіх українських інтелігентів, що працюють по селах, до всіх освітніх і кооперативних діячів, щоб при кожній нагоді звертали бачну увагу на нездорові еміграційні прояви серед нашого народу, були в контакті з "Товариством опіки над українськими емігрантами" і тільки до нього спрямовували всіх, що потребують допомоги й поучення.

Усні інформації подає Товариство безплатно, писемні за зворотом поштової марки. Адреса Товариства: Львів, вул. Вишневецьких ч. 4 (Еміграційний Дім).

За Управу Товариства:

М. Заячківський,  
президент.

Д-р А. Говиківич,  
секретар.

## НЕ ДАЙМО МАРНУВАТИСЬ НАШІ МОЛОДІ.

По наших селах є багато молоді, що хотілаб учитися. Родичі, що їм не байдужа доля їх дітей, повинні післати їх до господарської школи, бо хліборобська освіта — це для них найкраще вивідування.

В Шибалині коло Бережани є Рільничо-Господарська Школа, де можуть вступити хлопці і дівчата від 14 до 19 літ. Школа ця є дворічна, наука пічнється 5. листопада. Там крім загальної і хліборобської освіти учаться дівчата шиття і домашнього господарства (варити, пекти і т. д.), а хлопці теж коопераций, молочарства, майстерки і т. д.

Хлопці, що мають добрий голос і слух, матимуть змогу при малій деплаті учитися диригентури і дикування, а дівчата основніше краєцтва.

До господарської школи в Шибалині повинні піти теж ті селянські хлопці і дівчата, що перервали гімназію чи семінарію, щоб не були т. з. недоуками, а мали і школу покінчену і добрий фах у руках.

Кошт науки невеликий, так, що навіть бідні можуть що школу покінчити. Звертайтесь по ближчі вказівки до Управи Рільничо-Господарської Школи в Шибалині, пошта Бережани, долучивши поштову марку на відповідь.

## † ПОСМЕРТНІ ЗГАДКИ.

Бр. Севастіян Симеон Бурак, ЧСВВ, помер 17. жовтня ц. р. в дрогобицькій монастирі. Покійний родився 24. травня 1867 р. в Жовкві. До василіянського Чина вступив 1897 р. в Добромилі, де по новітній зложив 9. березня 1899 р. перші чернечі обіти. Врочасті обіти (професію) зложив у Крехові 14. січня 1904 р. Це був побожний і трудящий монах. Працював у різних монастирях: у Бучачі, Крестині, Крехові, Лаврові, Краснопущі, Улашківцях, Михайлівці й Добромилі. Від двох років працював у Дрогобичі. В. Й. П.

## СПОРТ.

Хуст. С. К. "РУСЬ" (Ужгород) — РЕПРЕЗЕНТАЦІЯ СЛАВ'ЯНСЬКИХ ДРУЖИН (Хуст) 12:1 (3:1).

В неспілку 14 ж. м. відбувся в Хусті на Закарпатті змагання в копанню між дружиною ужгородської "Руси", яка виступила без Кобзаря, і репрезентативної слав'янських дружин того міста. Протягом 1:12. На місці Кобзаря, що, як відомо, лічить свою ногу у шпиталі, грали на переміну Крайня і Шандор. Голі для "Руси" стріляли Криж 7, Мічак 3, Крайня 1, Суховерхий 1.

ХАРКІВ — КИЇВ 1:0 (1:0).

Для 30. ж. м. відбувся на київському стадіоні "Динамо" найцікавіші змагання в копанню між змаганнями в фіналі змагання між репрезентативними Харкова та Києва. Виграла ті змагання по завершенні боротьби репрезентативна Харкова, стріляючи єдиного гола з карного. Видів 20.000.

## ОЛЬДБОЙ СОКОЛА - БІТЬКА. ПОЗІР!

Руханка для ольдбоя Сокола - Батька відбувається в руданській саці при вул. Руській кожної середи і п'ятниці від год. 5-7 веч.

## Нові книжки й журнали.

В. Р. Stefanowski. BRYDZ RACJONALNY. Wykład dla początkujących — zasady i analiza liczyli, rozgrywki, wista. Zagadnienia ogólnoteoretyczne. Konwencja — Międzynarodowy kodeks brydżowy. Wydawnictwo M. Arcta w Warszawie 1933.

## ОГОЛОШЕННЯ

На оголошення редакції не відповідає.

## Театри.

Укр. Нар. Театр ім. І. Тобілевича

Жидачів:  
19. Х. "Корнелієвські Давони".  
20. Х. "Запорожське за Дунаєм".  
21. Х. "Залізна Острога".  
З Жидачева їде театр до Рогатина потім до Тернополя.

Великий Миський Театр.  
П'ятниця 19. Х. год. 7:30 веч. "12.000".  
Субота, 20. Х. год. 7:30 веч. "Чужа дитина".

Театр Рівногородностей.  
П'ятниця, 19. Х. год. 7:30 веч. "Чужа дитина".  
Субота, 20. Х. год. 7:30 веч. "Любоко то я".

## Кіно.

АПОЛЬО: "Федора" (на осп. Віктора-Сарду).

АТЛІАНТИК: "Чар віденського вальса" (Лео Сасак, музика Штрауса).

ВАНДА: "Чемпі", "Таїна зоологічного музею".

ІРАЖІНА: "Кво валис".

КАСІНО: "Твої уста говорять неправду" (Норма Шпрер).

КОЛІСЕН: "Жінка - орхідеа", ревія Пара жоніріків".

КОПЕРНИК: "Імператриця" (Марлена Вітрі).

МАРґУСЕНЬКА: "Імператриця" (Марлена Вітрі).

МІРАЖ: "Король дитини" (Дж. Мотіа). "Дитина в гір".

МУЗА: "Чибі".

ПАЛІС: "Чи Люцина не дівчина" (Сюсарська, Бодо, Ціхліська).

ПАН: "Бунтівники" і ревія.

ПАСАЖ: "Сайди на світланку" та ревія.

РАЙ: "Катерина Велика" (Єлисавета Бергнер).

СВІТ: "Пригода на Ліді" (з Пікассо).

СОНЦЕ: "Велика гримина" та ревія.

СТИЛІВЕ: "При замкнених дверях" і ревія.

УТІХА: "Леґіон смерті" та ревія.

ХІМЕРА: "Весела Зузіанна" (Міліна Гарвей).

## Закордонне радіо.

П'ятниця, 19. жовтня 1934.

Відень (5:58) 12:00, 19:10 Концерт. 17:30 Пісні, Братислава (29:58) 20:35 Сміх дотел, гумор. 20:20 Легка музика, Прага (47:02) 20:05 Класичні арті та пісні. Париз (15:45) 13:00 Оп. арті. Вільсона (53:1) 22:30 Музика, Берлін (35:67) 14:15 Солісти, 18:30 Вок-літ. аудіо, Кенігсверггаузен (15:71) 20:55 Музика, Кельн (45:9) 17:15 Фортеп'я, Будапешт (55:5) 17:35, 23:15 Піт. музика, 19:36 Опера, Мільно (36:6) 11:30 Популярна музика, 16:45 Для дітей, Рим (42:8) 17:10 Легка музика, 20:45 Опера.

Субота, 20. жовтня 1934.

Відень (5:06,8) 16:10 Концерт п'ятристі, 19:20 Співа, 20:00 "Катакомби" комедія Дейвіса, 12:00, 22:50 Концерт, Братислава (29:58) 16:45 Для дітей, 19:25 Саона-пські пісні, 20:00 "Весняна буча" опера Вайнберга, Брно (32:5,4) 17:50 Нім. ауд. "Джамігел" оп. Бізета, 19:30 "Веселі музичні а Віндсору" оп. Ніколя, Прага (47:02) 11:05, 19:35, 15:55 Легка музика, 17:05 Шубертіві пісні, Прага (1: 249,2) 14:30 Українські народні пісні (сп. Іванюшка - Синьська), Париз (16:45) 13:00 Легка муз., 21:30 "Манон" оп. Масенета, Вільсона (53:1) 20:30 "Гравіта" оп. Верді, Рига (51:6) 18:30 Логіські і сні, Берлін (35:67) 16:00 Оперетона музика Кенігсверггаузен (15:71) 10:15, 11:00 Для дітей, 18:45 Камер. муз., Кельн (45:9) 19:40 Солісти (муз., співи), 20:15 Оперетонний вечір, Будапешт (55:5) 13:30 Військ. орх., 20:35 Опе етканіи вечір, Мільно (36:6) 13:00 Орх., 20:45 "Добора е Джеле" муз. песа Пієтія, Рим (42:8) 17:10 Вок-інстр. концерт.

## Львівське радіо.

П'ятниця, 19. жовтня 1934.

6:45 Ранішня ауд., 7:50, 22:40 Реклам. концерт, 11:57 Сигн. часу, 12:03 Метеоролог. вістки, 12:05 Огляд преси, 12:10 Легка муз. з гр. пл., 12:45 Для жінок: Як улаштувати хату дешево й гарно, 13:05 Популярний концерт і солісти (гр. пл.) 15:10 Експорт, 15:35 Біржа, 15:45 Сальон. орх., 16:45 Ауд. для торж. концерт, 17:15 Солісти (Мокшинська, сонран), фортеп'я, 17:50 Моли, 18:00 Сільна ревер, репрт. театр, 18:05 Сопішний острія (фейл. Юр. Тепи), 18:15 Скрипка, 18:45 Лев (із

пильно життя та звичай звірів), 19:00, 19:30 Легка музика, 19:50 Актуальна балака, 19:50, 19:56 Спорт, 20:00 Кухон. правданого т-ва, 20:05 Муз. балака, 20:15 Сімф. концерт, 22:30 Рештації поезії, 23:05 Легка музика.

Субота, 20. жовтня 1934.

6:45 Ранішня ауд. жав. богослуж., в Білгород, 11:57 Сигнал часу, 12:03 Метеоролог. вістки, 12:05 Огляд преси, 12:10 Концерт, 13:00 Полудн. денник, 13:05 Сан Сален: Карнавал звірів (гр. пл.), 15:30 Експорт, 15:35 Біржа, 15:45 Нові гр. пл., 16:45 Теато Уїни: ауд. для дітей: "Україні п'ятічній вишні" (японська музична казка), 17:00 Г. Равель: Сичиний апарат Ф-дур, 17:30 Арті та пісні в супр. форт., 17:50 Дім і родина, 18:00 Балака про один провінційний театр, 18:10 Сільна ревер, 18:15 Концерт мандоліністів, 18:45 Репортаж, 19:00 Співа у супр. форт., 19:20 Гола Кальварія, 19:30 Концерт козацького хорі Ярова (гр. пл.), 19:50, 19:56 Спорт, 20:00 Концерт симф. орх. співа (Умб. Мангел), 20:45 Веч. денник, 20:55 Як працюють, 21:00 Мандріки по читальних, 22:15, 21:00 Танк музика "3:05 Теато Уїни: Російський гумор, 23:35 Сальонна музика з гр. пл.

## БІРЖА.

ГРОШІ.

Доля у Львові у приватних оборотах 5.27:50 зол.

У Варшаві були такі курси: Лондон 25:90, Париз 34:90, Берлін 213:35, Цініх 172:74, Амстердам 354:75, Прага 22:10, Італія 45:36, Ньюйорк кабелі 3:25 3/8, Ньюйорк чеки 3:24 3/8.

Види та цінні папери.

Банк Польський 95 1/2 зол.

ШІНИ "МАСЛОСОЮЗУ".

"Маслосоюз" повідомляє, що в дні 18. жовтня ц. р. кооперативам п'ятниці за львів.

1 кг. масла десерного 2:50 зол.  
1 л. молока 0:14  
1 л. сметани 0:60  
1 ж. миль 3:60

Пастеризоване молоко з доставкою до дому у Львові і літра 22 сот.  
Телення на масло і яєня сільна, на молоко і сметану вдержана.

Маслосоюз повідомляє, що від 13. жовтня ц. р. платити своїм кооперативам за 1 кг. жиної паги п'ятниці, львівська п'ятниці п'ятниці "М. С." у Львові (вул. Б. Глозницького 23):

Пантарки пріма	за 1 кг.	1:20 зол.
ІІ кл.		0:90
ІІІ кл.		1:12
ІІІІ кл.		0:80
Курята і кури	І	0:95
	ІІ	0:85
Качки і гуси	І	0:70
	ІІ	0:60

Телення дещо сільніша.

## ОПОВІСТКИ

Старшина кружка "Рідної Школи" в Буську повідомляє, що дні 2. листопада 1934 року в 11 годині порозко у "Бусі на Гребі" відбудуться звичайні Загальні Збори.

Деканат Теологічного Вишу Грешат. Богословської Академії у Львові повідомляє, що перекладання і перекладання іспити в місяці листопада відбудуться дні 14-го замість 7-го.

## ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ

МАШИНУ до писання "Underwood" укр. і польськ. оканійно продає "Машинистка" Сінгустська 9. 447 1-2

ШУКАЮ жінки старшої до невеликої загальної господарства. Зголошення до Ада "Діла" під "Одну особа". 440

КІМНАТА при вул. білій лічильні недалеко хостела св. Антонія невелика, фронтон, два вікна, тепла, суха, світло, обслуга, місячно зол. 45 зм. одні особи на становили від 15. листопада або від 1. грудня до наймлення. Більш інформації при касі в Союзному Нарді вул. Руська ч. 20. 451 1-2

ПРОСПЕР МЕРІМЕ  
БЛАКІТНА КІМНАТА  
ТА ІНШІ ОПОВІДАННЯ

Переклад із французької мови Василь Софронів. — Ціна 0.95 зол. з подат. берислакою 1.20 зол.